

エドゥアルド・デ・フィリッポ



1900年代のイタリア演劇界をリードした国際的に有名な劇作家、俳優、演出家、詩人。後世に多大な影響を与え続け、ネオレアリズモ映画やイタリア式コメディの新しい着想の原点となった。フェデリコ・フェリーニ、オーソン・ウェルズ、ダリオ・フォなどが師として仰ぎ、多くの多才な監督や俳優が生まれた。現在もルカ・デ・フィリッポ劇団によって、イタリア各地で上演され、衰えることのない人気を博している。

<http://italiakaikan.com>
<http://eduardo-in-japan.com>



第①巻

『デ・プレトーレ・ヴィンチェンツォ』

父なし子としてナポリの底辺で生まれたヴィンチェンツォ。社会から排除され、生きて行くために泥棒になるより他なかった。見栄っ張りな彼は「自分は貴族の血を引いている」と本気で思い込み、恋人のニヌッチャといつか人生を変えてやると確信していましたが…。書き下ろし1957年、初演1962年。DVDの映像は1976年、国营放送RAIによって収録。



珠玉の戯曲集全⑤巻

日本初の書籍+DVD化

2012年5月 刊行開始!

エドゥアルド・デ・フィリッポ 戯曲集①

EDUARDO DE FILIPPO

デ・プレトーレ・ヴィンチェンツォ

DE PRETORE VINCENZO

【監修・訳】ドリアーノ・スリス *Doriano Sulis*

【翻 訳】大西 佳弥 *Onishi Yoshimi*

【企画・刊行】イタリア会館・福岡 Centro Italiano di Fukuoka

【後 援】ナポリ市、在日イタリア大使館、イタリア文化会館
フィアット グループ オートモービルズ ジャパン

- A5変形(240頁)・上製・ケース入
 - 定価: 本体4,500円+税
- ISBN978-4-9901473-3-4 C0074

